

Metz, le 28 mai 2024

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Une acquisition exceptionnelle au musée de La Cour d'Or !

Le musée de La Cour d'Or – Eurométropole de Metz enrichie sa collection Beaux-arts d'une magnifique œuvre de François de Nomé, peintre du XVII^e siècle originaire de Metz et à la carrière italienne. Cette huile sur toile représente un intérieur d'église.

Une acquisition pour compléter l'œuvre de François de Nomé !

L'huile sur toile de François de Nomé représentant un intérieur d'église, datée de 1616-1619, a parfaitement trouvé sa place au musée de La Cour d'Or. Il s'agit d'un parfait exemple de l'art de François de Nomé, jusque-là non représenté dans les collections.

Peintre originaire de Metz, François de Nomé quitte sa ville natale vers 1602 pour rejoindre Rome puis Naples. Il a principalement réalisé deux types de compositions :

- Des architectures souvent imaginaires, ruinées ou détruites par des cataclysmes, et peuplées de petites scènes bibliques, historiques ou mythologiques. Des œuvres très appréciées des collectionneurs napolitains de l'époque. Le musée de La Cour d'Or conserve deux exemples : *La Destruction du Caire* ou le *Daniel dans la fosse aux lions*.
- Des vues en perspective de rues ou d'intérieurs d'églises, dans la tradition de la Renaissance, à l'exemple de cette nouvelle acquisition. Cet *Intérieur d'église*, de très belle qualité vient ainsi compléter l'œuvre de l'artiste exposé au Musée.

Les visiteurs du musée de La Cour d'Or sont invités à venir découvrir cette nouvelle œuvre, accrochée dans la salle dédiée au XVII^e siècle.

CONTACT PRESSE | Direction de la communication Eurométropole de Metz / Ville de Metz

Céline VINCENT | Attachée de Presse

03 57 88 37 18 | 07 87 12 04 78 | cvincent@eurometropolemetz.eu

Une acquisition locale !

L'œuvre de François de Nomé fut conservée pendant plusieurs années dans la collection de l'ancienne Présidente Directrice Générale et de l'ancien Directeur Général du Républicain Lorrain. Son acquisition par le Musée auprès d'un collectionneur Lyonnais originaire de Moselle, a été permise grâce au généreux legs de François-Guy Lauterbach, affecté à l'enrichissement des collections du Musée tel que le souhaitait le défunt.

CONTACT PRESSE | Direction de la communication Eurométropole de Metz / Ville de Metz

Céline VINCENT | *Attachée de Presse*

03 57 88 37 18 | 07 87 12 04 78 | cvincent@eurometropolemetz.eu