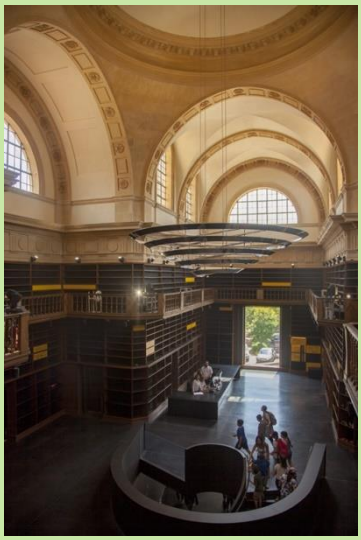
Guide du visiteur n°2

Préparer sa visite

L'entrée du musée



Ce musée s'appelle :

Musée de La Cour d'Or

Metz Métropole

Bienvenue

au musée de La Cour d'Or

Metz Métropole

Le nom du musée vient d'une légende

du Haut Moyen Âge.

Une légende est une histoire imaginaire.

Le Haut Moyen Âge est une période ancienne.

	Epoque gallo-romaine Antiquité	Epoque médiévale Moyen Age	Epoque moderne	Epoque contemporaine
Repères hors de Metz				
A Metz	Metz fait partie de l'Empire romain. La ville est plus petite qu'aujourd'hui. Elle est très riche grâce au commerce. Les thermes du musée sont construits.	Metz est la capitale du royaume d'Austrasie. Plus tard, Metz est une ville indépendante et riche. De grands murs protègent la ville. La cathédrale est construite.	Metz fait partie du royaume de France. Des bâtiments sont construits, comme par exemple : • la mairie • l'Opéra-Théâtre • l'Arsenal. Beaucoup de militaires habitent à Metz.	Metz est parfois allemande. La gare est construite. La ville s'agrandit et continue de se développer.

aujourd'hui

La ville de Metz est la capitale
du royaume d'Austrasie
pendant le Haut Moyen Âge.

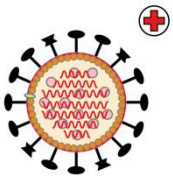
La légende raconte que
les rois du royaume d'Austrasie habitent
dans un palais doré
appelé la Cour d'Or.

Le musée s'appelle
Musée de La Cour d'Or
en souvenir du royaume d'Austrasie.

Le musée est peut-être situé
à l'endroit du palais des rois
du royaume d'Austrasie.

Le musée s'appelle
Musée de La Cour d'Or
Metz Métropole
car le musée est géré aujourd'hui
par l'administration
appelée Metz Métropole.

1. L'entrée du musée



Mesures sanitaires liées au Covid-19

Le musée est ouvert.

Différentes règles doivent

être respectées

pour la santé de tous.

Le port du masque
est obligatoire
dès votre entrée dans le musée
et jusqu'à votre sortie.

Du gel hydroalcoolique
est mis à votre disposition
dès votre entrée.

Le lavage des mains est obligatoire.

Les visiteurs du musée
doivent respecter
une distance d'un mètre
entre eux.

Si de nombreuses personnes
souhaitent visiter le musée
en même temps,
les gardiens feront patienter
certains visiteurs
pour assurer la sécurité
de tous.

Le parcours est marqué au sol.

L'espace à droite des poteaux

permet de rentrer dans le musée.

L'espace à gauche des poteaux

permet de sortir du musée.

Pour arriver à l'accueil,

vous pouvez monter

les escaliers en face de vous,

ou prendre l'ascenseur,

à droite.

L'ascenseur se trouve

au fond du couloir.

En haut, dans l'entrée,

vous trouvez de nombreux services :

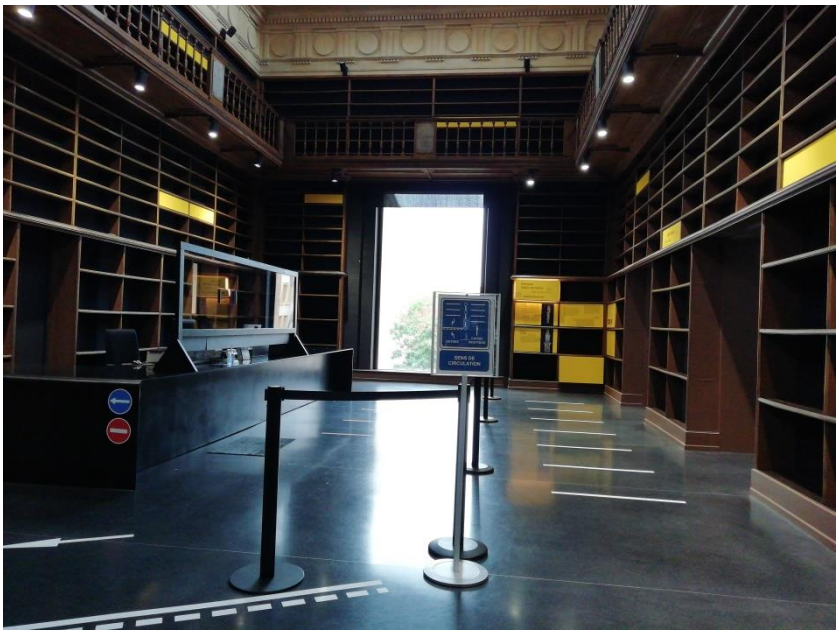
- le bureau d'accueil
- la boutique
- les vestiaires
- des toilettes, WC

Actuellement,

il faut suivre les flèches au sol

pour aller dans les différents lieux

de l'entrée.



- **le bureau d'accueil**

permet de payer les achats de la boutique.

Vous pouvez aussi demander

des informations sur le musée.

Dans chaque salle du musée,

des gardiens sont présents

pour répondre à vos questions

et vous aider à vous déplacer

dans les salles du musée.

- **Dans la boutique,**

vous trouverez des livres

et des objets parlant du musée,

de Metz et sa région.

Pour payer vos achats,

il faut se rendre

au bureau d'accueil.

- **aux vestiaires,**

des casiers vous permettent

de déposer vos sacs et manteaux.

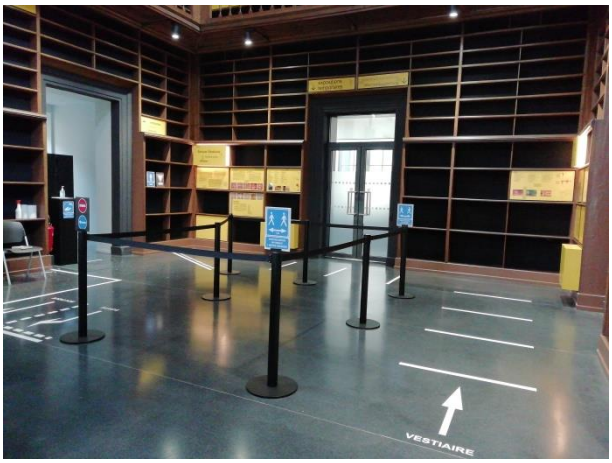
Il est interdit

de visiter le musée

avec un sac à dos.

Pour aller aux vestiaires,

suivez les flèches au sol.



Le lavage des mains est obligatoire

avant et après l'utilisation

des casiers.

Un gardien du musée

pourra vous aider

à utiliser les casiers.

Les casiers sont fermés

par un code à 4 chiffres.

Vous devez taper

deux fois le même code

pour fermer ou ouvrir

votre casier.

- **Des toilettes** se trouvent

à l'extérieur de l'espace d'accueil.

Il faut passer la porte qui donne accès

aux collections du musée.

Les toilettes sont

dans le couloir.

La première porte

correspond aux WC femmes.

La deuxième porte

correspond aux WC hommes.

A partir de ce couloir,

vous pouvez aussi

rentrer dans les salles du musée

pour commencer

votre visite.

2. Histoire de la Chapelle des Petits Carmes

La Chapelle des Petits Carmes est
l'entrée du musée depuis juin 2018.
La Chapelle a été construite en 1675
et utilisée comme église.

De 1811 à 1978,
la bibliothèque de la ville était installée
dans la Chapelle.

La Chapelle utilisée en bibliothèque
avec les étagères remplies de livres.

Auteur :

Anne Wilmouth, chargée des publics

Crédits iconographiques :

© musée de La Cour d'Or – Metz Métropole

Images et pictogrammes libres de droit :

- https://pixabay.com/fr/
- https://fr.pngtree.com/
- http://www.arasaac.org/

Fait par le Service des publics

du musée de La Cour d'Or – Metz Métropole

Achevé en octobre 2020